AL VIENTO – Lenguas de los territorios fuegopatagónicos y pampeanos

Descripción técnica

Banner: con el nombre de la exposición (sin logos). Hay uno con pie y 2 colgantes

Placas impresas:

-66 placas impresas en vinilo montadas en mdf de 5,5 mm en distintos tamaños:

A1- 9 placas (aprox.550 gramos cada una)

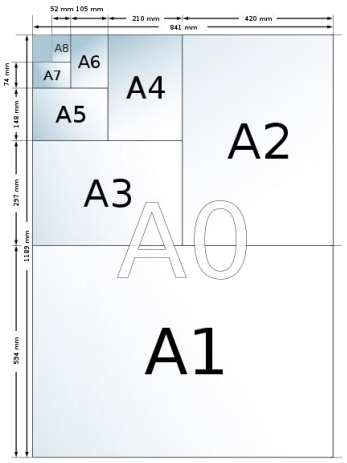
A2- 22 placas (aprox. 1,100 kg cada una)

A3- 27 placas (aprox. 2,200 kg cada una)

Medio A3 horizontal- 7 placas

Intermedio entre ½ A3 y A3- 1 placa

Tamaños de referencia:



La exposición **completa** requiere unos 60 metros cuadrados de superficie de colgado en línea recta pero el montaje es flexible y se puede agrupar placas en distintas alturas según el espacio disponible. Se puede realizar una selección respetando la línea narrativa. Los créditos deben ser exhibidos.

Las placas tienen soportes metálicos en la parte trasera y pueden ser colgadas directamente en clavos o tornillos o sostenidos con tanza desde tensores o rieles.

Transporte:

La exposición está embalada en 5 cajas de madera que ocupan aproximadamente medio metro cúbico y pesan unos 120 kilos. Incluye también un rollo con los banners.

Caja 1-0,9x 0,65 x 0,25 cm

Cajas 2 y 3- 0,65 x 0,5 x 0,3cm

Cajas 4 y 5- 0,34 x 0,38 x 0,45 cm

AL VIENTO – Lenguas de los territorios fuegopatagónicos y pampeanos

Videos

El video "Tecnologías de papel" (4:25´) está pensado para ser transmitido en loop. Tiene una banda sonora con lenguas y sonidos ambiente que es apropiado para acompañar la muestra. Está en formato mp4.

Requiere un dispositivo de proyección con sonido (TV, computadora o proyector/pantalla).

Los otros videos que integran la exposición son accesibles por medio de QRs presentes en la cartelería. Se pueden exhibir en forma permanente si hubiere dispositivos de proyección adecuados.

Mapa interactivo

El mapa puede leerse a través del QR expuesto con un teléfono celular o puede ser expuesto en una computadora con la que se pueda interactuar.

Objetos digitales y archivos sonoros

Los 3 objetos digitalizados en 3D pueden ser visualizados en celulares a través de los QRs expuestos. También se pueden visualizar en tablets o computadoras si las hubiere. Uno de los objetos 3D (Kultrun) tiene audio, de modo que deberá proveerse un dispositivo con sonido.

Hay 1 archivo sonoro (Koolo) al que se accede por QR.

Opciones de armado

1) **Exposición completa**: comprende la totalidad de las 66 placas, 2 videos, 3 objetos digitales en 3D, 1 archivo sonoro y 1 mapa interactivo. Los QRs están incluidos en la cartelería.

2) **Exposición reducida**: se trata de una versión que conserva el guion principal, pero puede adaptarse al interés del/la solicitante y al espacio físico disponible.

Aclaración: tanto en la opción 1 como en la 2 se proveen los materiales pero **NO se incluye ningún dispositivo electrónico**, éstos deben ser proporcionados por el/la solicitante.

Para mayor información y visualización de la exposición visite:
https://www.archivosfuegopatagonicos.cenpat-conicet.gob.ar/exposicion-al-viento/